

**Отчет**  
**об использовании современных образовательных,**  
**информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий учителя музыки**  
**МКОУ «Чулатская СОШ» Табасаранского района РД**  
**Байрамовой Э.Г.**

В учебном процессе мною регулярно применяются следующие современные образовательные технологии:

- *личностно-ориентированного развивающего обучения;*
- *проблемного обучения;*
- *игровые.*

**Технология личностно – ориентированного развивающего обучения:**

По мнению И.С. Якиманской, автора данной технологии, в современной психолого-педагогической науке появился *принципиально новый подход к пониманию субъективной активности школьников. Суть его сводится к тому, что «ученик не является только продуктом обучения (а при нём – результатом обучения). Каждый ученик – носитель индивидуального, личного (субъективного) опыта. Он, прежде всего, стремится к раскрытию собственного потенциала, данного ему от природы в силу индивидуальной организации и нужно только помочь ему, предоставив соответствующие условия».*

Личностно ориентированное обучение предполагает признание за каждым учащимся его самооценки, индивидуальности, его субъективный опыт постоянно согласуется с содержанием образования, обогащается и углубляется. Реализация идей личностно ориентированного обучения в начальных классах означает создание каждым учеником личностно значимого образа мира, основанного на его собственном, субъективном опыте. Главной формой обучения является урок. Урок направлен на развитие личности, воспитание культуры школьника. Среди многих типов урока личностно ориентированную направленность имеют уроки - рефлексии, которые позволяют осознавать опыт внутреннего переживания, воспитывать чувства эмпатии. На таких уроках я использую слайды. Примером уроков-рефлексий является обобщение: «Подведение итогов», на котором проходит оценка и самооценка учащихся. Вначале учащиеся оценивают себя сами (проставляя баллы или плюсы), а затем в ходе обсуждения результатов самооценки происходит корректировка полученных результатов. Такие уроки я провожу в начальных классах. На уроках-рефлексиях детей ставлю в ситуацию, которая позволяет им выразить свое «Я», отношение к чему-то или кому-то, осознать свою деятельность.

Умение слушать необходимо каждому человеку в любых жизненных ситуациях, и этому необходимо учить. Слушание – это сложный творческий процесс, к которому учеников начинаю готовить с 1-го класса, постепенно увеличивая время на объяснение и рассказ, давая при этом определенные задания с учетом возраста и подготовки школьников.

Умение красиво и грамотно говорить, аргументировать и отстаивать своё мнение необходимо в современном обществе. Развитию этого способствует семинар. *Семинар* – такая форма обучения, при которой источником информации являются сами ученики. На семинаре в результате предварительной работы над программным материалом решаем задачи познавательного, развивающего и воспитательного характера. *Проблемные семинары* дают возможность каждому ученику отстаивать свою точку зрения, принимать решения. Например: в 4-ом классе, рассматривая тему «Работа в группах», выношу на обсуждение вопросы дискуссионного характера. Диалог провожу, разбивая класс на группы.

Итоговый контроль по отдельным темам организую как защиту рефератов. Перед защитой рефератов провожу индивидуальные и групповые консультации. Например: в 4-ом классе по теме «Влажность воздуха».

Технология личностно ориентированного подхода в обучении, рассчитана на раскрытие потенциальных возможностей личности и осуществляется при всем многообразии методов и форм

обучения.

Уникальность школьного курса физики заключается в том, что это предмет, объединяющий знания о природе и социально-экономическом повседневном окружении подростка, следовательно, физические знания могут стать базой для разнообразной практической его деятельности, в творческом росте личности подростка.

### Игровые технологии

Разные ученые по-своему объясняют причины появления игры. В ходе своей деятельности я пришла к мнению, что игра – уникальный феномен общечеловеческой культуры, она объективно отражает многомерность человеческого мира, человеческой деятельности, творчества, эмоций. Игра не заменяет полностью традиционные формы и методы обучения: она рационально их дополняет, позволяя более эффективно достигать поставленной цели и задачи конкретного занятия и всего учебного процесса. В то же время игра повышает интерес обучающихся к учебным занятиям, стимулирует рост познавательной активности, что позволяет учащимся получать и усваивать большее количество информации, способствует приобретению навыков принятия естественных решений в разнообразных ситуациях, формирует опыт нравственного выбора. Игра улучшает отношения между ее участниками и педагогом, так как игровые взаимодействия предусматривают неформальное общение и позволяют раскрыть и тем и другим свои личностные качества, лучшие стороны своего характера; она повышает самооценку участников игры, так как у них появляется возможность от слов перейти к конкретному делу и проверить свои способности. Игра изменяет отношение участников к окружающей действительности, снимает страх перед неизвестностью. Она одновременно ставит ученика в несколько позиций. Личность находится одновременно в двух планах – реальном и условном (игровом).

Моя профессиональная деятельность, направлена на совершенствование образовательного процесса путем привития интереса учащихся к знаниям за счет использования разнообразных методов и форм организации обучения посредством включения их в активную познавательную деятельность. Применение технологии игровой деятельности позволяет успешно решать эту задачу. В своей практической деятельности рассматриваю игру с различных позиций: как прием обучения, направленный на моделирование реальной действительности; как прием обучения, направленный на мотивацию учебной деятельности; как форма активного обучения (нестандартный урок); как форма организации учебной деятельности (один из видов коллективной работы), как новая технология обучения.

Игры – упражнения провожу как на уроках, они занимают обычно 15 - 20 минут и направлены на совершенствование познавательных способностей учащихся, являются хорошим средством для развития познавательных интересов, осмысления и закрепления учебного материала, применения его в новых ситуациях. Это разнообразные кроссворды, загадки, игры-пятиминутки. Игры - путешествия использую с целью углубления, осмысления и закрепления учебного материала. На таких уроках активизация учащихся выражается в устных рассказах, вопросах, ответах, в их личных переживаниях и суждениях. Сюжетные (ролевые) игры дают возможность инсценировать условия воображаемой ситуации, а учащиеся играют определенные роли. Такие игры особенно влияют на эффективность обучения. Они способствуют развитию воображения, мышления, коммуникативных способностей, воли.

Игры – соревнования, их существенной особенностью является соревновательная борьба и сотрудничество. Элементы соревнования занимают ведущее место в основных игровых действиях, а сотрудничество, как правило, определяется конкретными обстоятельствами и задачами. В зависимости от содержания материала ввожу в игру не просто занимательный материал, но весьма сложные вопросы учебной программы. Эти уроки имеют свои преимущества и специфику, они снимают напряжение и дискомфорт, соединяют индивидуальную деятельность учащихся с коллективной и групповой. Наряду с коллективными оценками, в процессе игры каждый ученик имеет свою индивидуальную отметку.

Большая часть игровых моментов в моей работе приходится на обобщение и контроль знаний. Но я стараюсь их включать и в процессе изучения нового материала и закрепления умений и навыков. Чаще использую игры в 1-2-х классах, но есть необходимость их использования и в 3-4 классах.

используешь компьютер в учебном процессе, тем глубже осознаешь практически безграничный диапазон его применения.

- Слежу за позами учащихся и их чередованием в зависимости от характера выполнения работы.
- Провожу физкультминутки и физкультурные паузы.
- Включаю в содержательную часть урока вопросы, связанные со здоровьем и здоровым образом жизни (профилактика вредных привычек, воспитание чувства ответственности за своё здоровье, стремление к здоровому образу жизни).
- Создаю благоприятный психологический климат на уроке (заряд положительных эмоций, полученных школьниками и мною, определяет позитивное воздействие школы на здоровье).
- Провожу эмоциональные разрядки на уроке (уместные остроумные шутки, использование поговорок, стихов, загадок, улыбок).
- Слежу за темпом и особенностями окончания урока, дозировкой домашнего задания, состоянием и видом учеников, выходящих с уроков.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии — это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся. Переключение внимания, пауза просто необходимы для нормального усвоения материала и для здоровья учащегося.

В своей работе я использую следующие приёмы здоровьесберегающих технологий:

1. Организация учебной деятельности таким образом, чтобы избежать неподвижности учащихся в течение длительного времени, что достигается частой сменой деятельности на уроке.
2. Проведение динамических физкультминуток на 18-20-й минуте.
3. Проведение в 1-х классах игровых физкультминуток с предметами (эстафеты) — передай карандаш, а в 2-4 -х классах — деловые игры и др.
4. Применение технологии В. Ф. Базарного: зарядка для глаз по карте, массажных ковриков для ног, вращающихся картинок и пр.

Огромное положительное влияние оказывают физкультминутки на учебную деятельность. Физкультминутки — это несложные физические упражнения, направленные на уменьшение негативного влияния учебной нагрузки. Они благотворно влияют на восстановление умственной способности, препятствуют нарастанию утомления, повышают эмоциональный настрой учащихся.

Как бы ни был интересен урок, после 20-25-й минуты у детей наблюдается снижение работоспособности, падает темп и качество работы, изменяется двигательная активность, зачастую теряется интерес к уроку, отвлечения становятся более выраженными. Физкультминутки на уроке обеспечивают активный отдых учащихся, переключают внимание с одного вида деятельности на другой, помогают ликвидировать застойные явления в органах и системах, способствуют повышению внимания и активности на последующем этапе урока.

Учитель музыки

Байрамова Э.Г.

Директор МКОУ «Чулатская СОШ»

Джамалов Г.И.

